15thCGアニメコンテストオープニング 'UNIVERSAL RUNNER the Contest Opening' 絵コンテ



Cut00 宇宙空間。 F.I

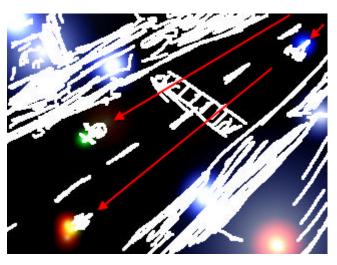
上下を惑星に挟まれた隙間。 物理的にオカシイとかそんなツッコ ミはなし。

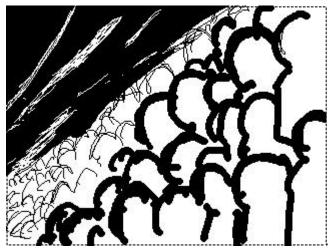
多数のトラックが浮いており、 それぞれにマシンの輝点が周回して いる。

Cut01a ~ 01?

数カット使い、コースを適当にパン などして見せる

レースしてるんだぞ。と言うことが表現できれば良し。





: Cut02 観客席

チルトアップとか使ってもいい。 Cut01 群の最後のカットに続いて 不自然ではないカメラを選択するこ と。



CutO3 カウント ゆっくりズームバック

空間に浮かぶホログラフを見上げて いる構図

地面に張り付いててもいいかなあ。

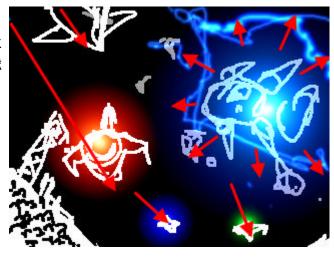
3,2,1 とカウントダウンし、



'Go' 表示で、スタートしたマシンが ホログラフの手前を通り過ぎる。

Cut04

スタートしていくマシン達の頭上に ワープアウトする A 陣営の宇宙艦隊



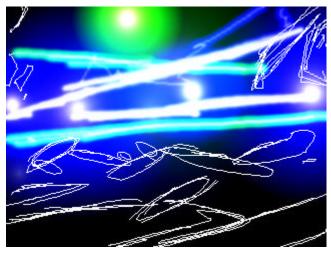


Cut05

反対側にワープアウトする B 陣営の宇宙艦隊。

Cut06

レース施設を挟んで砲撃戦が始まる。





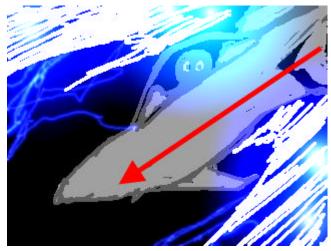
Cut07 爆発する B 陣営の宇宙戦艦

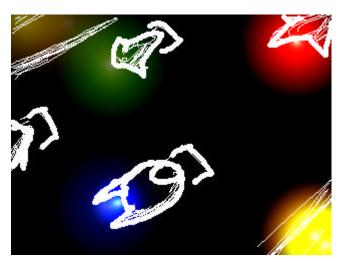
Cut08

爆発する A 陣営の宇宙戦艦



手前にフレームインする A 陣営戦闘機





Cut09 コース上の様子

Cut 10a ~ 10?

コース上の選手

戦闘を一瞥し、何事もなかったよう に自分のマシンに歩いてていく。

といった感じのカットを数カット。

基本は戦闘を見ておろたえるでもなく、自分の仕事を続行しようというか、問題にしていないというか。



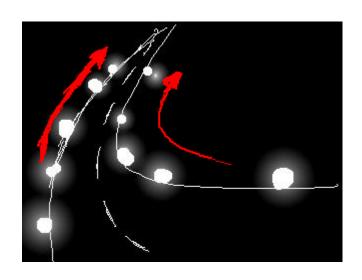




Cut11

次のレース…! とかいう感じの ホログラフ。

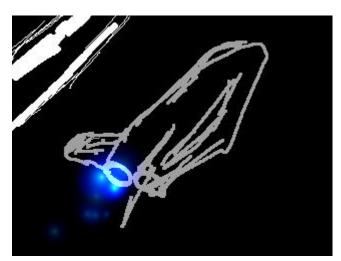
Cut12 付けパン 手前から奥についていくコースの あかり。



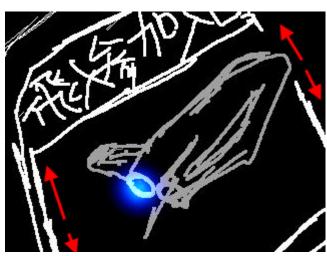


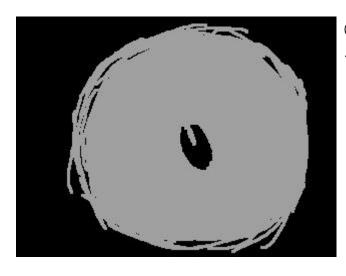
Cut13 見入る A 陣営パイロット

Cut14 漂う戦闘機。



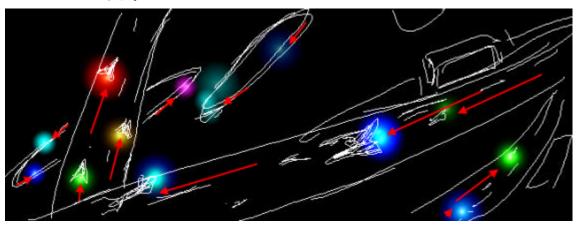
飛び入り参加入り口が開く。



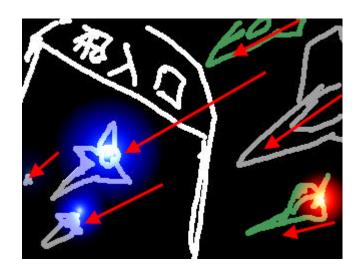


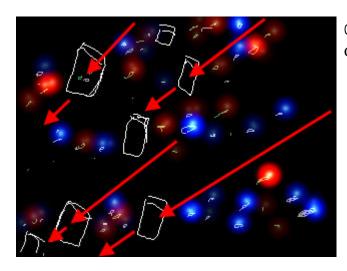
Cut15 パイロット目アップ。

Cut16 レースの状況。 パン



Cut17 飛び入り参加口に殺到する 両陣営戦闘機

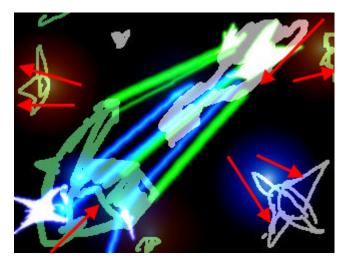




Cut18 Cut17 をロングで。

Cut19 ふたたびカウント ここでは、「3」のみ 相応に短い。

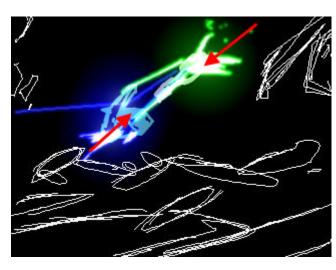




Cut20 逃げる戦闘機達 一騎打ち状態の両陣営旗艦

Cut21 カウント「2」

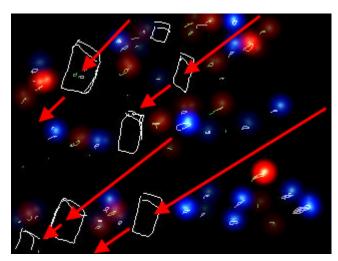




Cut22 一騎打ちカット、ロング

Cut23 カウント「1」





Cut24 Cut18 と同じだが、スピードが速い。 倍くらいか。

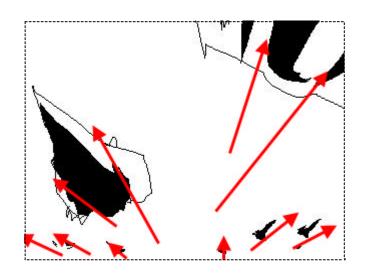
Cut25 カウント「GO」





Cut26 爆発する戦艦

Cut28 光の中から飛び出すマシン (戦闘機含む)達



W.F.O (白くフェードアウト)

15th CG アニメコンテスト

Cut29
W.F.I
コンテストタイトル。
ロゴのフォントは14th と同じ
デザインを採用予定。